



Liceo Scientifico Statale
«Antonio Pacinotti»
La Spezia

Esame di Maturità a.s. 2025-2026
Documento del Consiglio di Classe

Classe 5^aZ

INDICE

1. STORIA DELLA CLASSE

- 1.1 Il consiglio di classe

2. ATTIVITA' DIDATTICHE PROGRAMMATE E REALIZZATE (A.S. 2025/2026)

- 2.1 Obiettivi disciplinari specifici
- 2.2 Metodologie di insegnamento - strumenti - supporti didattici - spazi
- 2.3 Valutazione: criteri – strumenti
- 2.4 CLIL
- 2.5 Percorsi e attività FSL (ex PCTO)
- 2.6 Attività culturali extracurricolari
- 2.7 Partecipazione a progetti
- 2.8 Schede dei contenuti disciplinari

3. ALLEGATI:

- Simulazioni prima prova – seconda prova (testi)
- Griglie di valutazione prima prova - seconda prova – colloquio
- Programmi svolti di ogni singola disciplina o gruppo di discipline (in duplice copia)
- Percorsi FSL (ex PCTO) dei singoli studenti

1. STORIA DELLA CLASSE

1.1 Il consiglio di classe è composto dai seguenti docenti (indicare la stabilità di ciascuno sulla classe negli ultimi tre anni scolastici)

<i>Materie</i>	<i>Docente</i>	<i>Stabilità</i>		
		<i>3^a</i>	<i>4^a</i>	<i>5^a</i>
IRC/ADF	Rosito Donatella	X	X	X
ITALIANO	Menini Nicoletta	X	X	X
LATINO	Menini Nicoletta	X	X	X
LINGUA STRANIERA (Inglese)	Corradino simonetta	X	X	X
STORIA	Raso Alessandro			X
FILOSOFIA	Raso Alessandro			X
MATEMATICA	Carocci Stefano Mario	X		X
FISICA	Carocci Stefano Mario	X	X	X
SCIENZE NAT. CHIM. GEOGR.	Angelinelli Renata		X	X
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	Conti Michele		X	X
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Fazio Carlo Armando		X	X
EDUCAZIONE CIVICA	Coordinatore: Raso Alessandro			X

Durante l'anno scolastico 2025-2026 il Consiglio di classe

è stato coordinato da	Stefano Mario Carocci
------------------------------	-----------------------

2. ATTIVITÀ DIDATTICHE PROGRAMMATE E REALIZZATE CON LA CLASSE NELL'A. S. 2025/2026

2.1 Obiettivi disciplinari specifici realizzati

Materie	Obiettivi		
	Conoscenze	Abilità	Competenze
IRC/ADF	Conoscenza di alcuni punti di etica cristiana ed i valori in genere del cristianesimo. Sapersi orientare tra coscienza, legge e libertà.	Capacità di analisi, interpretazione, confronto e sintesi.	Organizzare e collegare le conoscenze alla vita e alle situazioni.
ITALIANO	storia e testi della letteratura italiana; struttura e caratteristiche delle diverse tipologie di scrittura; relazione fra letteratura e altre espressioni culturali, anche grazie all'apporto sistematico delle altre discipline che si presentano sull'asse del tempo	uso del lessico disciplinare; saper analizzare i testi letterari; sapersi esprimere in forma scritta con chiarezza e proprietà; saper elaborare analisi testuali, testi espositivi e argomentativi, relazioni.	padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti; leggere, comprendere e interpretare testi letterari e scritti di vario tipo; produrre testi scritti di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi..
LATINO	rapporti tra lingua latina e lingua italiana, anche in forma contrastiva; etimologia; principali strutture morfosintattiche; fasi della traduzione (pianificazione, stesura e revisione); storia, cultura e civiltà dell'antica Roma nel suo patrimonio culturale.	usare il dizionario; individuare in un testo latino gli elementi morfosintattici e gli elementi della connessione testuale per la ricostruzione logica del testo; esporre oralmente in modo chiaro e corretto i contenuti di storia letteraria.	tradurre dal latino in italiano; leggere, comprendere, contestualizzare e interpretare testi d'autore di vario tipo.
LINGUA STRANIERA Inglese	Conoscenze morfosintattiche a livello post-intermedio. Conoscenza delle linee di sviluppo della storia letteraria inglese dall'Ottocento all'età moderna; conoscenza della microlingua letteraria relativa all'analisi del testo	Competenze comunicative a livello post-intermedio; saper padroneggiare il lessico specifico dell'analisi letteraria e le strutture morfosintattiche complesse; saper utilizzare i registri comunicativi in modo efficace ed utilizzare risorse diverse per svolgere compiti complessi e ricerche	Produrre testi scritti e orali coerenti e coesi; saper decodificare, riassumere, analizzare e contestualizzare testi letterari in L2 operando opportuni collegamenti tra gli autori e i periodi; saper riassumere testi di attualità e/o argomentativi a livello B2
STORIA	Conoscenza di - eventi politico-militari - strutture economico-sociali - organismi istituzionali - aspetti ideologico-culturali della storia contemporanea europea e mondiale	Confronto e contestualizzazione nello spazio e nel tempo dei fenomeni storici. Analisi, sintesi e valutazione delle conoscenze acquisite	Riconoscere contesto e presupposti dei vari fenomeni storici
FILOSOFIA	Conoscenza di autori, correnti e problemi per orientarsi nei principali settori della ricerca filosofica (ontologia, gnoseologia, epistemologia, etica, riflessione politica, estetica)	Riconoscimento ed uso del linguaggio specifico della filosofia e delle sue argomentazioni. Confronto tra le varie parti del pensiero di un autore e tra le varie posizioni filosofiche su uno stesso problema.	Contestualizzazione storica e culturale della concettualizzazione filosofica. Problematicizzazione del metodo e dei risultati delle scienze della cultura. Problematicizzazione e pensiero critico
MATEMATICA	Definizioni, formule e procedure di geometria analitica dello spazio e di analisi matematica.	Gestione del dualismo algebrico geometrico in geometria dello spazio. Uso consapevole e tecnicamente corretto delle metodologie dell'analisi matematica, in particolare del calcolo differenziale e integrale. Gestione efficace e funzionale dello strumento grafico nell'analisi delle funzioni.	Capacità di ideazione e di scelta ottimale di strategie risolutive in relazione a geometria dello spazio e ad ambiti di applicazione dell'analisi matematica. Capacità di modellizzazione e interpretazione di situazioni reali o simulate e ideali per mezzo degli strumenti dell'analisi matematica.

		Uso corretto del linguaggio specifico.	Capacità di distinguere una dimostrazione da una esemplificazione, da una argomentazione o da un approccio euristico e di orientarsi in un sistema formale.
FISICA	Conoscenza delle evidenze sperimentali (e degli esperimenti epocali) riguardanti il magnetismo e l'elettromagnetismo nonché delle relative leggi fenomenologiche e dei modelli interpretativi. Conoscenza della teoria di Maxwell. Conoscenza dei presupposti storico scientifici, delle ipotesi basilari e della costruzione teorica della teoria della relatività ristretta. Conoscenza di alcune previsioni della T.R. e verifica sperimentale. Conoscenza dei fondamenti sperimentali della meccanica quantistica. Quantizzazione ed interpretazione ondulatoria.	Gestire il dualismo fenomeno modello individuando le grandezze rilevanti nei fenomeni e usando le leggi e i modelli fisici per determinare i valori incogniti di grandezze e sviluppare procedure predittive. Descrivere una realtà sperimentale correlandola con le relative teorie. Uso del linguaggio specifico.	Sviluppare strategie risolutive e predittive riguardanti situazioni fisiche sperimentali o simulate e ideali. Padroneggiare la differenza concettuale fra modello e fenomeno. Collocare le teorie fisiche all'interno del loro paradigma storico scientifico evidenziandone la reciproca relazione e la propedeuticità.
SCIENZE NAT. CHIM. GEOGR.	Idrocarburi, principali forme di isomeria, nomenclatura IUPAC; reazioni caratteristiche dei composti organici Vie metaboliche, ruolo di ATP, enzimi e coenzimi; glicolisi, fermentazione, respirazione cellulare Principali biotecnologie e loro applicazioni in ambito sanitario, agricolo e ambientale Tettonica a placche: collocazione delle placche litosferiche, tipi di margine, fenomeni sismici e vulcanici	Riconoscere le tipologie di idrocarburi, assegnare nomi secondo la nomenclatura IUPAC, correlare struttura chimica e reattività Valutare i bilanci energetici delle principali vie metaboliche; riconoscere il ruolo di enzimi e coenzimi Collegare le conoscenze di genetica molecolare alle biotecnologie e valutarne le implicazioni pratiche ed etiche Riconoscere le strutture della crosta terrestre e i tipi di margine; collegare eventi sismici e vulcanici alla dinamica delle placche Utilizzare correttamente il linguaggio specifico delle discipline scientifiche	Stabilire relazioni, classificare dati e formulare ipotesi; capacità di trarre conclusioni fondate sui risultati Applicazione delle conoscenze a contesti reali Approccio critico e consapevole nei confronti dell'evoluzione scientifica e tecnologica
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	Le fonti storico-critiche. La committenza, la destinazione, i materiali, le tecniche artistiche e il lessico specifico. Gli aspetti iconografici, iconologia e stilistici delle opere d'arte. Puntuale conoscenza della periodizzazione.	Saper organizzare un prodotto di carattere interdisciplinare. Collocare i più rilevanti eventi artistici secondo le coordinate spazio-tempo. Operare confronti e cogliere l'evoluzione dei fenomeni artistici.	Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire la comunicazione. Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici attraverso le azioni dell'uomo sul territorio e le manifestazioni artistiche.
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Approfondimento dei principi fisiologici dell'allenamento e delle metodiche per il mantenimento dell'efficienza fisica. Conoscenza dei regolamenti tecnici e delle strategie tattiche degli sport di squadra e individuali praticati .	Eseguire sequenze di movimento complesse, coordinando le capacità condizionali in modo efficace. Saper strutturare un programma di allenamento autonomo basato sulle proprie caratteristiche e obiettivi personali con particolare attenzione a respirazione e auto correzione posturale.	Competenza motoria. Competenza sociale e civica. competenza metodologica. Competenza orientamento

	Conoscenza dei principi di una corretta alimentazione finalizzata alla salute e alla prestazione sportiva	Saper prestare i primi soccorsi in caso di infortunio durante attività sportiva .	
EDUCAZIONE CIVICA	Le forme della politica nel XX secolo (democrazia e totalitarismo). Basi storiche della Costituzione italiana. La tutela e la conservazione del patrimonio archeologico, architettonico ed artistico. Tutela responsabile e sviluppo sostenibile del patrimonio della comunità, dell'ambiente. Cittadinanza digitale.	Collocare l'Italia e i principali Stati in termini di forma di Stato e di governo. Riconoscere le conseguenze sul piano politico dell'adozione di diverse forme di governo. Collocare la Costituzione italiana all'interno di un percorso storico e di evoluzione del pensiero politico. Riconoscere i valori fondanti della convivenza democratica sanciti dalla Costituzione. Riconoscere elementari differenze tra la Costituzione italiana e quelle di altri paesi europei. Individuare i principi costituzionali che regolano le libertà democratiche. Riconoscere nei diritti e nei doveri dei cittadini le differenze tra una costituzione democratica e un regime dittatoriale.	Collocare la propria vita sociale e civica in un sistema di valori e regole fondato sulla Costituzione. Individuare e applicare, negli ambienti in cui si svolge il proprio vissuto, il collegamento tra le norme proprie di questi ambienti e i principi costituzionali. Riconoscere e valutare l'impatto delle politiche pubbliche sulle tematiche ambientali e dello sviluppo sostenibile. Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole

2.2 Metodologie di insegnamento - strumenti e supporti didattici - spazi

Materie	Metodologie	Strumenti e supporti didattici	Spazi*
IRC/ADF	Lezione frontale e interattiva, discussione, analisi dei testi e documenti. Visione di documentari e film.	Libri di testo e materiali integrativi, audiovisivi.	Aula didattica
ITALIANO	lezioni frontali, lezioni interattive, esercitazioni, lavori di gruppo	libri di testo, altri testi, videoproiettore, strumenti informatici, piattaforma <i>Google Classroom</i>	aula didattica, aula polifunzionale
LATINO	lezioni frontali, lezioni interattive, esercitazioni, lavori di gruppo	libri di testo, altri testi, videoproiettore, strumenti informatici, piattaforma <i>Google Classroom</i>	aula didattica, aula polifunzionale
LINGUA STRANIERA Inglese	Lezioni frontali ed interattive, approccio comunicativo, rielaborazione linguistica continua; didattica orientativa	Libri di testo; dispense prodotte dall'insegnante e testi integrativi condivisi anche attraverso <i>Google Classroom</i> o forniti in fotocopia; simulazioni ufficiali INVALSI	Aula didattica
STORIA	Lezioni frontali, analisi di testi	Libri di testo, dispense prodotte dall'insegnante	Aula didattica
FILOSOFIA	Lezioni frontali, discussione di problemi, analisi di testi	Libri di testo, dispense prodotte dall'insegnante	Aula didattica
MATEMATICA	Lezione frontale. Lezione dialogata. Lavoro di gruppo basato sul problem solving.	Software didattici (Geogebra, foglio elettronico, pagine web didattiche, ecc.) su PC del docente connesso a proiettore. PC con software didattico a disposizione degli studenti. Libro di testo.	Aula didattica, aula attrezzata per lavori di gruppo.
FISICA	Lezione frontale. Svolgimento di esperimenti sia dimostrativi che con produzione di dati. Analisi di dati sperimentali. Modellizzazione di situazioni fisiche osservate in laboratorio. Lezione dialogata. Lavoro di gruppo basato sul problem solving.	Apparecchiature di laboratorio. Video didattici. Software didattici (Geogebra, foglio elettronico, pagine web didattiche, ecc.) su PC del docente connesso a proiettore. PC con software didattico a disposizione degli studenti. Libro di testo.	Aula didattica, aula attrezzata per lavori di gruppo. Laboratorio di Fisica.
SCIENZE NAT. CHIMICA GEOG.	Lezione frontale; lezione dialogata; visione di video e documentari	Libri di testo e materiali integrativi; LIM; strumenti informatici; piattaforma <i>Google Classroom</i> per la condivisione di materiali didattici	Aula didattica
DISEGNO STORIA DELL'ARTE	Lezioni frontali, lezioni dialogate, discussione di casi, esercitazioni pratiche.	Testi e dispense prodotte dal docente, documenti condivisi anche attraverso <i>Google Classroom</i> .	Aula didattica
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Lezioni teoriche - lezioni pratiche Debriefing post attività - lavori a gruppi - apprendimento cooperativo in ambito sportivo	Libro di testo e materiali integrativi di approfondimento forniti dal docente. Grandi e Piccoli attrezzi della palestra Lim, presentazioni ppt. Video. Materiale on-line	Aula didattica – Palestra – Spazi esterni - piattaforma <i>Google work space</i> – <i>Classroom</i>
EDUCAZIONE CIVICA	Lezione frontale, lezione dialogata, letture da libri di testo, lavoro di gruppo, esperienze di cittadinanza attiva e di percorsi di civiltà, narrazioni di episodi storici significativi	Dispense e materiali prodotti e/o forniti dagli insegnanti; convegni, conferenze, video	Aula didattica, spazi esterni

* = Aula didattica, aula speciale di, laboratorio di, biblioteca, palestra, palestrina, spazi esterni

2.3 Valutazione: criteri - strumenti

Materie	Criteri	Strumenti
IRC/ADF	Capacità di collegare, argomentare e confrontarsi.	Verifiche orali.
ITALIANO	livello individuale di acquisizione di conoscenze, abilità e competenze.	verifiche scritte (analisi e interpretazione di testi letterari, analisi e produzione di testi argomentativi, riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità; prove semistrutturate e prove a risposta aperta); verifiche orali
LATINO	livello individuale di acquisizione di conoscenze, abilità e competenze.	verifiche scritte (traduzione, analisi e interpretazione di un testo letterario, prove semistrutturate e prove a risposta aperta); verifiche orali
LINGUA STRANIERA Inglese	Comprensione domande e/o comprensione del testo letterario o linguistico a livello B2, coerenza risposte, conoscenza dei contenuti, articolazione del discorso e correttezza formale, rielaborazione sia linguistica sia dei contenuti	Verifiche orali; verifiche scritte sul modello delle prove INVALSI e delle certificazioni; ; quesiti scritti su argomenti letterari e analisi del testo letterario
STORIA	Livello individuale di acquisizione di conoscenze, abilità, competenze. Progressi compiuti rispetto al livello di partenza. Impegno, interesse e partecipazione	Verifiche orali, verifiche scritte
FILOSOFIA	Livello individuale di acquisizione di conoscenze, abilità, competenze. Progressi compiuti rispetto al livello di partenza. Impegno, interesse e partecipazione	Verifiche orali, verifiche scritte
MATEMATICA	Conoscenza di definizioni, formule, procedure. Abilità applicative nell'ambito del calcolo algebrico, infinitesimale, differenziale, integrale, della modellizzazione, del parallelismo grafico algebrico. Capacità di impostazione e scelta di strategie risolutive, argomentative, dimostrative, di analisi di coerenza. Uso del linguaggio specifico	Verifiche scritte basate sia sul problem solving che sull'argomentazione, sull'analisi, sull'esposizione e sulle conoscenze specifiche. Verifiche orali o basate sulla ridiscussione orale di prodotti scritti.
FISICA	Conoscenza di fenomeni fisici, teorie, formule, procedure. Abilità applicative nell'ambito della modellizzazione, del parallelismo modello fenomeno. Capacità di impostazione e scelta di strategie risolutive, argomentative, di analisi di coerenza, di esposizione di tematiche sperimentali e teoriche. Uso del linguaggio specifico.	Verifiche scritte basate sia sul problem solving che sull'argomentazione, sull'analisi, sull'esposizione e sulle conoscenze specifiche. Verifiche orali o basate sulla ridiscussione orale di prodotti scritti.
SCIENZE NAT. CHIMICA GEOG.	Livello individuale di acquisizione di conoscenze, abilità e competenze; progressi compiuti rispetto al livello di partenza; impegno, interesse e partecipazione.	Interrogazioni orali individuali; prove strutturate e semistrutturate scritte; quesiti a risposta aperta.
DISEGNO STORIA DELL'ARTE	Livello individuale di acquisizione di conoscenze, abilità, competenze. Progressi compiuti rispetto al livello di partenza. Impegno, interesse e partecipazione.	Prove scritte strutturate e non strutturate , esercitazioni scritte non strutturate, colloqui individuali e/o di classe.
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Impegno e partecipazione attiva, rispetto delle regole e Fair Play ,conoscenze teoriche , livello di acquisizione delle competenze motorie	Prove pratiche – verifiche scritte - verifiche orali – presentazioni a gruppi.
EDUCAZIONE CIVICA	Impegno e partecipazione attiva, rispetto delle regole, l'uso, nel compito assegnato, delle conoscenze e delle abilità acquisite	Verifiche scritte, verifiche orali, osservazione strutturata di partecipazione a percorsi – incontri – esperienze – azioni

2.4 CLIL

DISCIPLINA: Fisica

PERIODO DELL'ATTIVITÀ: distribuita durante l'anno

NUMERO DI ORE SVOLTE: 8

CONTENUTI: l'effetto fotoelettrico

MODALITA' DI SVOLGIMENTO: le prime lezioni, nel trimestre, hanno avuto carattere introduttivo e sono state poco legate a specifici argomenti, nel pentamestre le lezioni in modalità CLIL sono state principalmente rivolte allo studio dell'effetto fotoelettrico e sono state basate su lezioni dialogate in lingua con occasionali passaggio all'italiano per dare certezza dell'acquisizione dei concetti necessari da parte di tutti, su una attività laboratoriale svolta in lingua, sulla ricerca di contenuti su siti in lingua inglese e sulla visione e commento di video universitari in lingua sul tema in oggetto.

PRODOTTI E FORME DI VERIFICA: la verifica dei risultati ottenuti è stata svolta in modo informale attraverso le occasioni di lezione dialogata.

L'accertamento del profitto nelle discipline non linguistiche veicolate in lingua straniera dovrà, in sede di esame, mettere gli studenti in condizione di valorizzare il lavoro svolto durante l'anno scolastico.

Per la disciplina non linguistica, il cui insegnamento sia stato effettuato con la metodologia CLIL, il colloquio potrà accertare anche in lingua straniera le competenze disciplinari acquisite, qualora il relativo docente venga a far parte della Commissione di esame in qualità di membro interno.

2.5 Percorsi e attività FSL (ex PCTO)

Le attività di FSL (ex PCTO) svolte nel corso del Triennio hanno consentito a tutti gli studenti di completare il monte ore previsto per l'ammissione all'Esame di Maturità; tutti gli studenti hanno altresì svolto un corso propedeutico di formazione in materia di sicurezza sui luoghi di lavoro della durata di 8 ore (rischio basso). Tali attività sono state valutate dal Consiglio di Classe in occasione degli scrutini della classe Quarta e della classe Quinta con scheda costruita sugli obiettivi e sui livelli previsti dalla tabella EQF.

Sono stati effettuati sia percorsi rivolti all'intero gruppo classe sia percorsi individuali di arricchimento del curriculum liceale anche con valenza orientativa.

2.6 Attività culturali extracurricolari (conferenze, incontri, partecipazione a convegni in orario scolastico ecc.)

Es.

1. Partecipazione alla serie di incontri sul tema: "Cavernicoli digitali – fake news, debunkers, filologia, meme, social media",
2. Spettacolo "Resistenze tra Europa e Italia nella Seconda Guerra Mondiale" presso il Djalma Ruggiero (La Spezia) in orario scolastico
3. Partecipazione all'iniziativa "Yes I Can" sul riciclaggio dell'acciaio.
4. Evento di Orientamento a cura di Confindustria e Fondazione Carispezia "Sorrìdi al Futuro 2"
5. Presentazione del corso di Laurea in Ingegneria Meccanica per l'Automazione (UNIGE sede di La Spezia)
6. Partecipazione a conferenza su "Magnetismo Terrestre" curata da INGV.

2.7 Partecipazione a progetti

RELIGIONE - Scheda contenuti disciplinari

Docente	Rosito Donatella
Libri di testo utilizzati	Contadini, Marcuccini, Cardinali, Confronti 2.0, Elledici scuola, 2017.
Altri materiali	Testo biblico, testi conciliari e del Magistero, filmati, testi integrativi.

Macroargomenti
L'etica e i valori del cristianesimo.
Coscienza, legge, libertà

Da realizzare entro il termine dell'attività didattica

Macroargomenti
L'etica della vita.

ITALIANO - Scheda contenuti disciplinari

Docente	Nicoletta Menini
Libri di testo utilizzati	Armellini, Colombo, <i>Con altri occhi</i> , Zanichelli (volume <i>Leopardi</i> , volume 5 e volume 6)
	Dante Alighieri, <i>Paradiso</i>
Altri materiali	testi letterari integrativi e altri materiali condivisi dal docente tramite piattaforma didattica

Macroargomenti
il Paradiso: struttura e temi principali
Leopardi
la narrativa nel secondo '800; il verismo e Verga
la lirica nel secondo '800; Carducci, Pascoli e D'Annunzio
la narrativa nel primo '900: Pirandello e Svevo
la lirica nel primo '900: sguardo d'insieme; le prime raccolte di Montale
la lirica nel secondo '900: sguardo d'insieme; l'ultimo Montale
la narrativa nel secondo '900; sguardo d'insieme; Calvino

Da realizzare entro il termine dell'attività didattica

Macroargomenti
rilettura organica degli argomenti e degli autori esaminati

LATINO - Scheda contenuti disciplinari

Docente	Nicoletta Menini
Libri di testo utilizzati	Conte, <i>La bella scola</i> , Le Monnier (vol. 3)
Altri materiali	testi e materiali forniti dal docente tramite piattaforma didattica

Macroargomenti
Lucrezio e il <i>De rerum natura</i>
l'età giulio-claudia: quadro generale; Seneca; Petronio
l'età dei Flavi: quadro generale; Marziale, Plinio il Vecchio
l'età di Traiano: quadro generale; Plinio il Giovane, Tacito
l'età degli Antonini: quadro generale; Apuleio
la tarda età imperiale: la letteratura cristiana in latino; Agostino

Da realizzare entro il termine dell'attività didattica

Macroargomenti
rilettura organica degli argomenti e degli autori esaminati

LINGUA STRANIERA - Scheda contenuti disciplinari

Docente	Simonetta Corradino
Libri di testo utilizzati	M. Spiazzi, M. Tavella, M. Layton,, <i>Performer. Shaping Ideas vol. 1 (From the Origins to the Romantic Age)</i> , Zanichelli Editore
	M. Spiazzi, M. Tavella, M. Layton, <i>Performer. Shaping Ideas vol 2 (From the Victorian Age to the Present Age)</i> , Zanichelli Editore
	AA.VV, <i>Gold Experience B2</i> , Pearson Longman
Altri materiali	Dispense; testi letterari integrativi; materiale multimediale, simulazioni prove INVALSI

Macroargomenti
English Romanticism
The Victorian Age
The Modern Age

Da realizzare entro il termine dell'attività didattica

Macroargomenti
The Modern Age

STORIA - Scheda contenuti disciplinari

Docente	Raso Alessandro
Libri di testo utilizzati	Giardina, Sabbatucci, Vidotto, "I mondi della storia", Vol. 2, Laterza
	Giardina, Sabbatucci, Vidotto, "I mondi della storia", Vol. 3, Laterza
Altri materiali	Dispense e materiale integrativo fornito dal docente

Macroargomenti
Imperialismo, seconda rivoluzione industriale, società di massa
L'Italia giolittiana
La Grande Guerra e la Rivoluzione russa
Dopoguerra e fascismo in Italia
La grande crisi, i totalitarismi e la Seconda guerra mondiale
Il mondo diviso: cenni al Secondo Dopoguerra e ai nuovi equilibri mondiali

Da realizzare entro il termine dell'attività didattica

Macroargomenti
I primi anni dell'Italia repubblicana

FILOSOFIA - Scheda contenuti disciplinari

Docente	Raso Alessandro
Libri di testo utilizzati	Chiaradonna, Pecere, "Filosofia in dialogo", Vol. 3, Mondadori
Altri materiali	Dispense e materiale integrativo fornito dal docente

Macroargomenti
Volontà ed individuo: Schopenhauer e Kierkegaard
Il pensiero di Marx
Il Positivismo e Comte, Darwin e l'evoluzionismo
La reazione al Positivismo: Bergson
La filosofia di Nietzsche
Freud e la nascita della psicoanalisi
Sviluppi della filosofia politica nel Novecento: Arendt, "La banalità del male"

Da realizzare entro il termine dell'attività didattica

Macroargomenti
La filosofia della scienza: Popper

MATEMATICA - Scheda contenuti disciplinari

Docente	Syefano Mario Carocci
Libri di testo utilizzati	Bergamini, Barozzi, Trifone, <i>Matematica blu 2.0</i> , Vol.3, Zanichelli
Altri materiali	Software: Geogebra, foglio elettronico, schede e materiali autoprodotti.

Macroargomenti
Geometria analitica dello spazio.
Proprietà delle funzioni e topologia della retta.
Teoria dei limiti.
Il concetto di derivata e il calcolo differenziale.
Studio delle funzioni e problemi di ottimizzazione.
Il calcolo integrale: integrali indefiniti e definiti, applicazioni.

Da realizzare entro il termine dell'attività didattica

Macroargomenti
Le successioni
Probabilità

FISICA - Scheda contenuti disciplinari

Docente	Stefano Mario Carocci
Libri di testo utilizzati	Ugo Amaldi: <i>Il nuovo Amaldi per i licei scientifici blu</i> , vol.3, Zanichelli
Altri materiali	Software: Geogebra, foglio elettronico, video in rete, schede e materiali autoprodotti.

Macroargomenti
Magnetismo classico.
L'elettromagnetismo
La teoria della relatività ristretta.
La fisica dei quanti.

Da realizzare entro il termine dell'attività didattica

Macroargomenti
La fisica dei quanti

SCIENZE NATURALI - Scheda contenuti disciplinari

Docente	Renata Angelinelli
Libri di testo utilizzati	M. Crippa, M. Fiorani - <i>Sistema Terra</i> , linea blu, 2° biennio e 5° anno - Mondadori Scuola
	Sadava, Hillis, Heller, Hacker, Posca, Rossi, Rigacci - <i>Il carbonio, gli enzimi, il DNA</i> , seconda edizione. Chimica organica, biochimica e biotecnologie - Zanichelli
Altri materiali	Materiali integrativi e dispense condivisi tramite Google Classroom

Macroargomenti
Scienze della Terra: dalle teorie fissiste alla deriva dei continenti; paleomagnetismo ed espansione dei fondali oceanici; tettonica a placche, tipi di margine, orogenesi; fenomeni sismici e vulcanici
Biotecnologie: tecnologia del DNA ricombinante; clonaggio e clonazione; analisi del DNA; applicazioni in ambito medico, agrario e ambientale
Chimica organica: idrocarburi (alcani, alcheni, alchini, aromatici); isomeria; derivati degli idrocarburi (composti ossigenati e azotati); polimeri
Biochimica: enzimi e coenzimi; ATP; glicolisi; fermentazione; respirazione cellulare

Da realizzare entro il termine dell'attività didattica

Macroargomenti
Biochimica: gluconeogenesi; metabolismo dei lipidi; metabolismo degli amminoacidi; fotosintesi

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE - Scheda contenuti disciplinari

Docente	Michele Conti
Libri di testo utilizzati	W. Benjamin, <i>L'opera d'arte nell'epoca della sua riproducibilità tecnica</i> , Einaudi
	W. Benjamin, <i>Piccola storia della fotografia</i> , Einaudi
	R. Barthes, <i>La camera chiara</i> , Einaudi
Altri materiali	Dispense; testi integrativi-riassuntivi condivisi su <i>Google Classroom</i>
	Presentazioni Keynote relative ad argomenti di Storia dell'arte condivisi su <i>Google Classroom</i>

Macroargomenti
Arte dell'Ottocento: il Realismo, l'Impressionismo, il Post-impressionismo, l'invenzione della fotografia.
Arte del Novecento: il Futurismo, il Dadaismo, la metafisica di De Chirico, il Surrealismo, l'arte tra le due Guerre Mondiali, esperienze di arte contemporanea (J. Beuys, M. Cattelan).

Da realizzare entro il termine dell'attività didattica

Macroargomenti
Astrattismi: <i>Der Blue Reiter</i> , Neoplasticismo, Suprematismo e Costruttivismo; L'architettura della modernità: Il Bauhaus; Le Corbusier; Il Razionalismo in Italia; Frank Lloyd Wright.

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE - Scheda contenuti disciplinari

Docente	Fazio Carlo Armando
Libri di testo utilizzati	
	"Educare al Movimento" volume allenamento e benessere - Lovecchio N. Marietti scuola
Altri materiali	
	Dispense, articoli , materiale caricato su Classroom

Macroargomenti
Gli Sport: Tecnica, Tattica e Regolamenti
Ambiente ed "Out-Door Education"
Salute Benessere e Stili di Vita
Conoscenze Scientifiche e anatomia funzionale applicata agli sport, allenamento e auto-programmazione.

Da realizzare entro il termine dell'attività didattica

Macroargomenti
//

EDUCAZIONE CIVICA - Scheda contenuti disciplinari

Docente	Coordinatore: Raso Alessandro
Libri di testo utilizzati	/
Altri materiali	Dispense e materiali forniti dai docenti

Macroargomenti
Caratteristiche dei Totalitarismi in "1984" di G. Orwell
Storia della Costituzione italiana
La sicurezza negli impianti elettrici dei fabbricati.
fake news: fake news nel passato; fake news oggi: come riconoscerle e smascherarle
Agenda 2030
Le caratteristiche dei totalitarismi del '900
Le immagini come testimonianze della Shoah
Alimentazione e salute

Da realizzare entro il termine dell'attività didattica

Macroargomenti
Storia dello sport: lo sport negli anni dei totalitarismi.

Il documento del Consiglio di Classe, approvato nella riunione del consiglio di classe del giorno **12 maggio 2026**, è affisso all'albo.

Copia del documento è a disposizione di tutti i candidati, interni ed esterni.

Levanto , **12 maggio 2026**

<i>Materie</i>	<i>Docente</i>	<i>Firma</i>
RELIGIONE	Rosito Donatella	
ITALIANO E LATINO	Menini Nicoletta	
LINGUA STRANIERA (INGLESE)	Corradino Simonetta	
STORIA E FILOSOFIA	Raso Alessandro	
SCIENZE NAT. CHIM. GEOGR.	Angelinelli Renata	
MATEMATICA	Carocci Stefano Mario	
FISICA	Carocci Stefano Mario	
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	Conti Michele	
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Fazio Carlo Armando	
EDUCAZIONE CIVICA	Coordinatore: Raso Alessandro	

Il Dirigente Scolastico Prof.^{ssa}

Grazia GERANIO

Il documento è firmato digitalmente
ai sensi del D. Lgs 82/2005 ss. mm. ii. e norme collegate
e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.